



Titolo Corso: “Metodologie didattiche attive per le competenze trasversali: formazione specifica su ambienti e metodologie per favorire l’interazione attiva degli studenti fruitori della didattica Digitale”

Ente di Formazione: Fondazione Cultura & Innovazione

Codice su MEPA: FI20201006

Destinatari dell’intervento formativo: Docenti delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado.

Relatore: Formatore Fondazione Cultura & Innovazione

N. di docenti per Corso: 25

Descrizione sintetica del progetto educativo	Il percorso formativo si propone di offrire scenari e orizzonti, formativi e tecnologici, innovativi, semplici e fruibili, per consentire ai docenti, e conseguentemente agli allievi, di sviluppare competenze chiave in ambiti trasversali. L’obiettivo è quello di consentire ai docenti di continuare a guidare e supportare il proprio gruppo classe, seppur a distanza, nel percorso formativo, offrendo, attraverso metodologie costruttive, una conoscenza e una competenza sia in ambito disciplinare che in ambito trasversale, aumentando l’autostima, la responsabilità e l’autonomia nel singolo studente. Il percorso porrà l’attenzione nei confronti del binomio “metodologie- tecnologie” al fine rendere utile ed efficace entrambi gli strumenti di apprendimento, che saranno personalizzabili al fine di consentire una coerenza formativa
---	---

Acquistabili con le risorse di cui all’art. 120 D.L. n. 18/2 020 da iscrivere – in conto competenza - nell’Aggregato “03 Finanziamento dallo Stato”, Voce “06 Altri finanziamenti vincolati dallo Stato”; da imputare ad apposita s che da illustrativa finanziaria denominata “Risorse ex art. 120 DL 18/ 2020”; nello specifico : per le risorse di cui alla lettera c) dovrà essere utilizzata la categoria di destinazione “P 04 – Progetti per formazione /aggiornamento

Prezzo del pacchetto formativo: 1.000,00 €
(esenzione da IVA ai sensi dell’articolo 10 co. 1.20 del D.P.R.633/1972)

Per l’assegnazione del prodotto on line: L’Istituzione Scolastica dovrà fornire alla Fondazione C&I un elenco in formato Excel dei partecipanti che dovrà contenere le seguenti informazioni, poste in colonne differenti:

Nome-Cognome – Mail – Nome dell’Istituto presso cui il docente presta servizio, Codice meccanografico dello stesso.

I dati forniti saranno utilizzati ai fini dell’espletamento del servizio di formazione. Tali dati saranno trattati nel rispetto della legge 30/06/2003 n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”, recante disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.



Periodo di svolgimento: date da definire nell'anno scolastico 2019/2020 o 2020/2021

Responsabilità dei contenuti presenti sulla piattaforma: Fondazione C&I non è responsabile dei contenuti pubblicati/condivisi in autonomia sulla sua piattaforma dai corsisti. Sarà esclusiva responsabilità di questi ultimi verificare la liceità di questi materiali ai sensi delle vigenti norme di legge e, in particolare, il rispetto delle disposizioni in materia di protezione del diritto d'autore. Fondazione C&I si riserva di rimuovere contenuti che risultassero inopportuni o non conformi a quanto sopra.

Modalità di erogazione: E- learning

Materiali in piattaforma per lo studio dei partecipanti: Webinar in modalità streaming, presentazioni video esplicative, link a risorse, video-tutorial, slide, materiale didattico,

Attestato di partecipazione: rilasciato da Fondazione Culturale & Innovazione, ente accreditato dal MIUR quale soggetto che offre formazione al personale della scuola.

Piattaforma S.O.F.I.A.: Il corso “**Metodologie didattiche attive per le competenze trasversali: formazione specifica su ambienti e metodologie per favorire l’interazione attiva degli studenti fruitori della didattica Digitale**” potrà essere certificato su richiesta in quanto Fondazione Cultura& Innovazione è soggetto accreditato ai sensi del DM 170/2016.

<p>Modalità e tempistiche di erogazione</p>	<p>Il corso è stato strutturato in 25 ore on line con il supporto del formatore e del tutor, alternando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 ore in videoconferenza con il formatore (didattica laboratoriale, lavori di gruppo con verifica, ricerca-azione, correzione e restituzione di alcuni elaborati di gruppo) - 13 ore online in autoapprendimento (lavori individuale on line su piattaforma dedicata). <p>I project work saranno assegnati in base agli ordini di scuola di riferimento dei docenti (Primaria, Secondaria 1° grado, Secondaria 2° grado).</p>
<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Informativa sulla Privacy e conseguente somministrazioni di documenti ad alunni e genitori; ✚ Action Maze; ✚ Webquest; ✚ Flipped classroom; ✚ Il Digital Storytelling: narrazione digitale; ✚ La didattica e l’apprendimento per lo sviluppo delle competenze e l’utilizzo di strumenti multimediali; ✚ Trasversalità e multidisciplinarietà nelle metodologie per la personalizzazione dell’apprendimento a distanza; ✚ Verifica e valutazione degli apprendimenti.
<p>Metodologia didattica</p>	<p>La metodologia privilegiata sarà l’e-learning, che, attraverso l’utilizzo della piattaforma on line, consentirà a ciascun docente, di reperire</p>

	<p>materiale esplicativo, collaborare e confrontarsi con colleghi e tutor per la co- costruzione di processi di apprendimento collaborativo.</p> <p>Attraverso la Blended learning si favorirà lo scambio di idee, opinioni, proposte e problematiche (tanto didattiche quanto tecniche e di gestione dei materiali), e grazie ad azioni di tutoring, coaching e counseling, sarà possibile realizzare il percorso formativo in modo soddisfacente e attento alle esigenze di ogni singolo partecipante, consolidando in ciascuno autonomia di gestione supportata da competenza nell'azione.</p> <p>Al fine di consentire l'apprendimento e la realizzazione autonoma della costruzione di materiale multimediale, sono state strutturate attività ed esercitazioni pratiche tra le quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi del contesto di apprendimento della propria classe; - Attività di Project Work - Attività di Cooperative Learning (condivisione del materiale prodotto durante i Project Work) - Attività di Blended learning; - Attività di ricerca- Azione individuale e in gruppo - Attività di ricerca, scelta e progettazione delle metodologie più adeguate; - Attività di ricerca e scelta di Link e strumenti per la creazione di materiali didattici e percorsi formativi per disciplina e trasversali - Verifica e valutazione degli apprendimenti
Ambiti specifici	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sviluppo della cultura digitale ed educazione ai media ✚ Didattica delle singole discipline previste dagli ordinamenti
Ambiti trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Didattica e metodologie ✚ Innovazione didattica e didattica multimediale ✚ Metodologie e attività laboratoriali
Strumenti e Tecnologie per la fruizione del corso	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Personal Computer ✚ Link e siti internet ✚ Piattaforma on- line ✚ Streaming e/o video conferenze ✚ Pacchetto office ✚ Link e strumenti per la creazione di video didattici
Obiettivi Formativi	<p>Il percorso si propone di supportare le dinamiche e la gestione della didattica a distanza, attraverso tecnologie di facile utilizzo, promuovendo la sperimentazione e l'utilizzo della didattica innovativa e accessibile da tutti.</p> <p>Le attività, caratterizzate da una forte impronta pratica- laboratoriale, consentiranno una più facile fruizione del materiale e delle conoscenze e, contestualmente, una costante e continua sperimentazione ed applicazione e delle competenze proposte dal percorso stesso.</p>



Fondazione
Cultura&Innovazione

	<ul style="list-style-type: none">✚ Sviluppare processi di apprendimento diversi e più autonomi (non solo quello per ricezione, ma anche per scoperta, per azione, per problemi, ecc.)✚ Garantire un'offerta formativa personalizzabile;✚ Promuovere e/o consolidare l'interesse e la motivazione degli studenti attraverso tecnologie semplici e innovative;✚ Organizzare un modello di lavoro didattico per la propria disciplina in ambiente e-learning✚ Utilizzare Web application per realizzare mappe concettuali, presentazioni dinamiche, test di verifica, immagini interattive, tutorial, giochi didattici online.✚ Progettare unità di lavoro interattive da sperimentare nella classe virtuale✚ Realizzare e condividere lezioni interattive;✚ Verificare e valutare il percorso effettuato attraverso la costruzione di indicazioni oggettivamente misurabili.
Documentazione	<p>L'iter formativo sarà documentato con:</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Il feedback finale da parte del formatore;✚ Le diapositive in PowerPoint utilizzate nelle fasi di condivisione dei contenuti e di guida;✚ Le proposte di percorsi didattici prodotte dai gruppi di lavoro (elaborato da caricare su Piattaforma "Morgana D.a.D." della Fondazione C&I);✚ La compilazione della scheda di gradimento di fine corso fornita dalla Fondazione Cultura & Innovazione.

Per informazioni, rivolgersi a:

Fondazione Cultura & Innovazione

Tel. +39 081 5571611

info@culturaeinnovazione.org

www.culturaeinnovazione.org

Fondazione
Cultura&Innovazione