



Titolo Corso: “Didattica a distanza: strumenti digitali per i docenti”

Ente di Formazione: Fondazione Cultura & Innovazione

Codice su MEPA: FI20201002

Destinatari dell'intervento formativo: Docenti delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado.

Relatore: Formatore Fondazione Cultura & Innovazione

N. di docenti per Corso: 25

Descrizione sintetica del progetto educativo	<p>La proposta intende supportare e ampliare il valore del lavoro e dell'impegno profuso da parte dei docenti per lo sviluppo di comunità virtuali e continuare a permetter loro di sviluppare nuove pratiche che possono consentire, tanto ai docenti quanto agli allievi, di “fare la differenza” in un contesto non lineare.</p> <p>Le attività e la conoscenza degli strumenti digitali, favoriranno, inoltre, la possibilità di calibrare, a seconda delle conoscenze di partenza, del gruppo classe degli allievi di riferimento e della loro età, delle competenze informatiche, le metodologie e gli strumenti più attinenti e confacenti ad ogni singola realtà scolastica.</p> <p>L'obiettivo è quello di fornire ai docenti gli strumenti per saper guidare gli alunni nel percorso didattico a distanza, attraverso autonomia e padronanza degli strumenti digitali a disposizione, mantenendo attivo il confronto informale e costante con il gruppo classe.</p> <p>Per poter raggiungere gli obiettivi preposti, sarà privilegiata la metodologia e-learning, che, attraverso l'utilizzo della piattaforma on line, consentirà a ciascun docente, di conoscere ed utilizzare consapevolmente gli strumenti proposti e poter, contestualmente, collaborare e confrontarsi con colleghi e tutor per la co-costruzione di processi di apprendimento collaborativo.</p>
---	---

Acquistabili con le risorse di cui all'art. 120 D.L. n. 18/2 020 da iscriver - in conto competenza - nell'Aggregato "03 Finanziamento dallo Stato", Voce "06 Altri finanziamenti vincolati dallo Stato"; da imputare ad apposita s che da illustrativa finanziaria denominata "Risorse ex art. 120 DL 18/ 2020"; nello specifico : per le risorse di cui alla lettera c) dovrà essere utilizzata la categoria di destinazione "P 04 - Progetti per formazione /aggiornamento

Prezzo del pacchetto formativo: 1.000,00 €
(esenzione da IVA ai sensi dell'articolo 10 co. 1.20 del D.P.R.633/1972)

Per l'assegnazione del prodotto on line: L'Istituzione Scolastica dovrà fornire alla Fondazione C&I un elenco in formato Excel dei partecipanti che dovrà contenere le seguenti informazioni, poste in colonne differenti:

Nome-Cognome – Mail – Nome dell'Istituto presso cui il docente presta servizio, Codice meccanografico dello stesso.

I dati forniti saranno utilizzati ai fini dell'espletamento del servizio di formazione. Tali dati saranno trattati nel rispetto della legge 30/06/2003 n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati



personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”, recante disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Periodo di svolgimento: date da definire nell’anno scolastico 2019/2020 o 2020/2021

Responsabilità dei contenuti presenti sulla piattaforma: Fondazione C&I non è responsabile dei contenuti pubblicati/condivisi in autonomia sulla sua piattaforma dai corsisti. Sarà esclusiva responsabilità di questi ultimi verificare la liceità di questi materiali ai sensi delle vigenti norme di legge e, in particolare, il rispetto delle disposizioni in materia di protezione del diritto d'autore. Fondazione C&I si riserva di rimuovere contenuti che risultassero inopportuni o non conformi a quanto sopra.

Modalità di erogazione: E- learning

Materiali in piattaforma per lo studio dei partecipanti: Webinar in modalità streaming, presentazioni video esplicativi, link a risorse, video-tutorial, slide, materiale didattico,

Attestato di partecipazione: rilasciato da Fondazione Culturale & Innovazione, ente accreditato dal MIUR quale soggetto che offre formazione al personale della scuola.

Piattaforma S.O.F.I.A.: Il corso “Didattica a distanza: strumenti digitali per i docenti” potrà essere certificato su richiesta in quanto Fondazione Cultura& Innovazione è soggetto accreditato ai sensi del DM 170/2016.

<p>Modalità e tempistiche di erogazione</p>	<p>Il corso è stato strutturato in 25 ore on line con il supporto del formatore e del tutor, alternando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 ore in videoconferenza con il formatore (didattica laboratoriale, lavori di gruppo con verifica, ricerca-azione, correzione e restituzione di alcuni elaborati di gruppo) - 13 ore online in autoapprendimento (lavori individuale on line su piattaforma dedicata). <p>I project work saranno assegnati in base agli ordini di scuola di riferimento dei docenti (Primaria, Secondaria 1° grado, Secondaria 2° grado).</p>
<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Informativa sulla Privacy e conseguente somministrazioni di documenti ad alunni e genitori; ✚ Webinar, mail e chat ✚ Gamification ✚ Compiti a casa e Monitoraggio delle attività ✚ Programmi divulgativi ✚ Risorse digitali e strategie per la didattica ✚ Realizzare e archiviare materiali didattici in formato elettronico ✚ Piattaforme e-learning



Fondazione
Cultura&Innovazione

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Creazione di un corso online, inserimento ed impostazione delle attività ✚ Gestione di un'aula virtuale, iscrizione e gestione utenti e assegnazione ruoli ✚ Caricamento e condivisione del materiale didattico come file, cartelle, pagine web, Url ✚ Impostazione e gestione forum, chat e test online
Metodologia didattica	<p>La metodologia privilegiata sarà l'e-learning, che, attraverso l'utilizzo della piattaforma on line, consentirà a ciascun docente, di reperire materiale esplicativo, collaborare e confrontarsi con colleghi e tutor per la co- costruzione di processi di apprendimento collaborativo.</p> <p>Attraverso la Blended learning si favorirà lo scambio di idee, opinioni, proposte e problematiche (tanto didattiche quanto tecniche e di gestione dei materiali), e grazie ad azioni di tutoring, coaching e counseling, sarà possibile realizzare il percorso formativo in modo soddisfacente e attento alle esigenze di ogni singolo partecipante, consolidando in ciascuno autonomia di gestione supportata da competenza nell'azione.</p> <p>Al fine di consentire l'apprendimento e la realizzazione autonoma della costruzione di materiale multimediale, sono state strutturate attività ed esercitazioni pratiche tra le quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi del contesto di apprendimento della propria classe; - Attività di Project Work - Attività di Cooperative Learning (condivisione del materiale prodotto durante i Project Work) - Attività di Blended learning; - Attività di ricerca- Azione individuale e in gruppo - Attività di ricerca, scelta e progettazione delle metodologie più adeguate; - Attività di ricerca e scelta di Link e strumenti per la creazione di materiali didattici e percorsi formativi per disciplina e trasversali - Verifica e valutazione degli apprendimenti
Ambiti specifici	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sviluppo della cultura digitale ed educazione ai media ✚ Didattica delle singole discipline previste dagli ordinamenti
Ambiti trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Didattica e metodologie ✚ Innovazione didattica e didattica multimediale ✚ Metodologie e attività laboratoriali
Strumenti e Tecnologie per la fruizione del corso	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Personal Computer ✚ Link e siti internet ✚ Piattaforma on- line ✚ Streaming e/o video conferenze ✚ Pacchetto office ✚ Link e strumenti per la creazione di video didattici
Obiettivi Formativi	



Fondazione
Cultura&Innovazione

	<ul style="list-style-type: none">✚ Accrescere competenze nell'utilizzo di strumenti informatici e digitali nella didattica;✚ Collaborare in vista di una condivisione della conoscenza e evoluzione del concetto di ambiente di apprendimento;✚ Utilizzare piattaforme interattive su cui condividere materiale, documenti, confronti;✚ Sviluppare Buone Pratiche ispirate ai principi di una pedagogia costruttivista;✚ Integrare nella propria didattica strumenti digitali per favorire il coinvolgimento degli studenti e la collaborazione con e tra gli stessi;✚ Utilizzare tecnologie digitali per la costruzione di contenuti e di percorsi formati adeguati alle classi di riferimento;✚ Adottare metodologie di apprendimento attivo in classe;✚ Sperimentazione di attività di e-learning, nel contesto di approfondimento interdisciplinari oppure di recupero delle insufficienze;✚ Implementazione delle forme digitali di comunicazione e coinvolgimento metodologico scuola-famiglia.
Documentazione	<p>L'iter formativo sarà documentato con:</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Il feedback finale da parte del formatore;✚ Le diapositive in PowerPoint utilizzate nelle fasi di condivisione dei contenuti e di guida;✚ Le proposte di percorsi didattici prodotte dai gruppi di lavoro (elaborato da caricare su Piattaforma "Morgana D.a.D." della Fondazione C&I);✚ La compilazione della scheda di gradimento di fine corso fornita dalla Fondazione Cultura & Innovazione.

Per informazioni, rivolgersi a:

Fondazione Cultura & Innovazione

Tel. +39 081 5571611

info@culturaeinnovazione.org

www.culturaeinnovazione.org

Fondazione
Cultura&Innovazione